

MÉTODO TOPOGRÁFICO APLICADO A LA SALA DE LA FUENTE.

Complejo Kárstico de Ojo Guareña

Francisco Ruiz García *

* G.E.Edelweiss

La Sala de la Fuente es un punto singular dentro del Complejo de Ojo Guareña. Desde el punto de vista geomorfológico permite acceder a un nivel primitivo superior, hoy casi por entero colmatado, del Sector Central y desde el punto de vista arqueológico, alberga uno de los principales santuarios de arte rupestre del Complejo.

Se contaba con una topografía de la Sala de la Fuente levantada por el Grupo Espeleológico Edelweiss en 1968, válida para la descripción morfológica y por ello incorporada en la cartografía del complejo. (Kaite 4-5, 1986). Sin embargo el proyecto "El arte rupestre en Ojo Guareña: La Sala de la Fuente, su documentación y estudio", exigía una topografía de detalle.

MÉTODO

El levantamiento topográfico de la Sala de la Fuente se planteó con el fin de responder a dos objetivos prioritarios: reflejar la situación exacta de los restos arqueológicos (paneles, tizonazos, escalonamiento artificial, silos, etc.) y dar el apoyo gráfico imprescindible a la descripción morfológica, genética y su contexto.

Los trabajos de campo se iniciaron desde la gatera final del nivel superior, en dirección NW-SE, sin fijarnos unos límites precisos. Al final, y atendiendo al segundo punto de nuestros objetivos, se concluyó que era preciso incluir en la reconstrucción topográfica todos los conductos a diferente nivel que se conjugan en el gran volumen de la sala.

El método topográfico empleado ha consistido en el establecimiento de una línea poligonal de unión entre estaciones principales, desde las cuales se lanzaron radiales a toda la serie de puntos que definen la morfología de la sala (esquinas, contacto suelo-pared, escarpes, bloques, espeleotemas, etc.), así como a todos los lugares de interés arqueológico.

Se obtuvieron 243 puntos topográficos, los cuales queda-

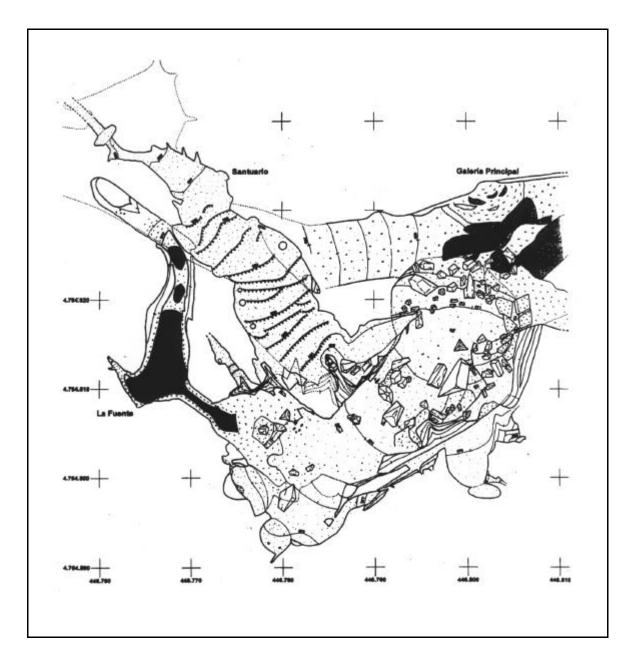
ron convenientemente señalizados en el terreno, siendo la suma total de todas las visuales de 1.364.8 m.

El material empleado ha estado compuesto por una brújula Suunto de precisión 0,5°, clinómetro Suunto de precisión 1°, cinta métrica inextensible de precisión 0,01 m, y dos jalones para fijar las visuales entre estaciones. Un puntero láser y una escalera extensible sirvieron para la toma de medidas a puntos inaccesibles del techo.

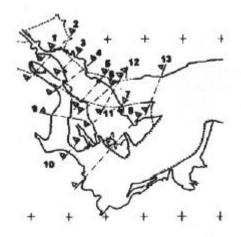
Una vez obtenidas todas las medidas de campo, se introduje ron en el ordenador a fin de convertir las coordenadas relativas entre puntos (brújula, clinómetro, distancia) a las coordenadas U.T.M. (X, Y, Z) con las que se referencia el Complejo de Ojo Guareña, pudiendo de esta manera efectuar la planimetría (Plano 1) y decidir cuáles serían las secciones transversales más idóneas. La escala original del dibujo es de 1:100, que permite la representación de todos los detalles, siendo la precisión obtenida del 99,64%.

SALA DE LA FUENTE Sector Central. Ojo Guareña.

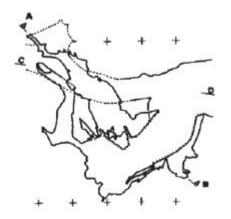
(Merindad de Sotoscueva, Burgos)



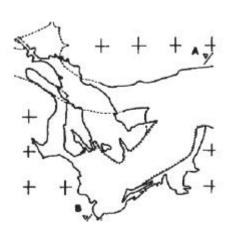
PLANO Nº 1 PLANIMETRIA G. E. Edelweiss 1998



Con respecto a las secciones, primeramente se obtuvieron las transversales de los tres conductos, trabajo (Plano Nº 2) que permite observar la evolución de las formas de sección hasta su conjunción con la Sala de la Fuente.



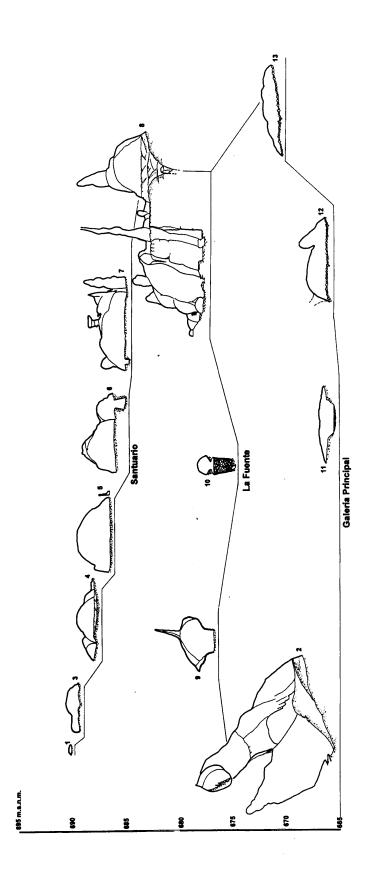
En segundo lugar, se obtuvo un perfil (Plano N° 3) en realidad un abatimiento de las proyecciones de los tres conductos sobre un solo plano, en el que se representan los niveles que convergen en la sección transversal de la sala, representación indispensable para conocer la génesis del conducto.



Por último, se realizó un perfil cuyo plano de proyección, perpendicular al anterior, nos proporciona una visión de las vastas dimensiones del conjunto, 40 m de longitud, 19 m de anchura y 25 m de altura, y de su situación con respecto al acceso actual desde la Galería Principal.(Plano N° 4).

SALA DE LA FUENTE Sector Central. Ojo Guareña.

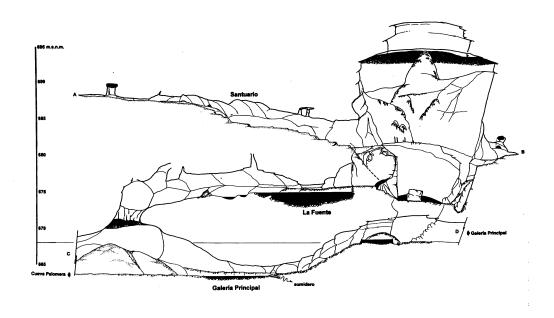
(Merindad de Sotoscueva, Burgos)



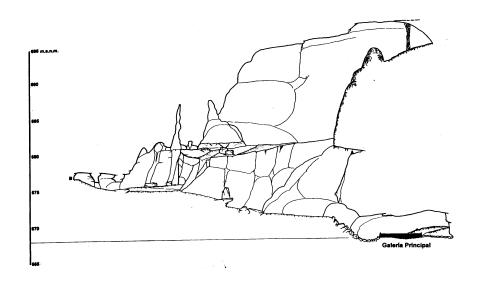
PLANO N° 2 SECCIONES TRANSVERSALES G. E. Edelweiss 1998

SALA DE LA FUENTE Sector Central. Ojo Guareña.

(Merindad de Sotoscueva, Burgos)



PLANO Nº 3 PERFIL LONGITUDINAL G. E. Edelweiss 1998



PLANO Nº 4 PERFIL LONGITUDINAL G. E. Edelweiss 1998

Boletín Nº 1 - Septiembre 1999